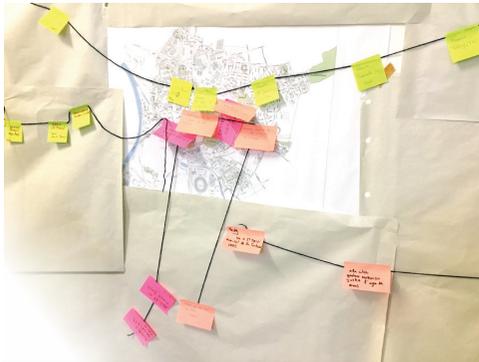


## Ce qui est prévu dans la prochaine année

- > La continuation d'ateliers d'écriture avec les jeunes sur les thématiques, Violence ; Sport ; etc... ;
- > L'analyse des entretiens avec des phases de liens entre les données des différents sites ;
- > Un retour vers les jeunes pour discuter des premiers résultats ;
- > Le partage des analyses avec les acteurs locaux ;
- > La reprise du séminaire de réflexion.



Crédit photo : Christine Bellavoine.

### Type de produits envisagés dans la prochaine année

- > **Évènement** : restitution auprès de l'association AJSON et suivi de leurs projets ; restitution auprès des élus et acteurs locaux ;
- > **Présentation lors d'un colloque** : un colloque est prévu centré sur la valorisation de la recherche au 1er semestre 2020 .



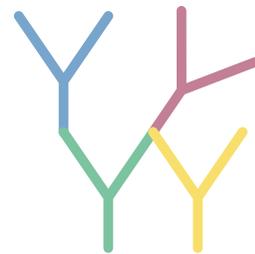
## QUARTIER CENTRE-VILLE DE SAINT-DENIS

**Chercheurs** : Christine Bellavoine, Alain Vulbeau.

**Étudiants** : Théoxane Camara, Dominique Dijoux.

**Jeunes** : Alicia, Brandon, Fayçal, Ibrahim, Keldy, Mehdi, Myriam, Nacim, Salim, Wassim.

**Partenaires communautaires**: AJSON (Djowhra Dahes, Mamadou Soumare), La Maison Jaune (Julia Lopez, Jo).



Coordination centrale TRYSPACES

Tryspaces@ucs.inrs.ca

Institut national de la recherche scientifique  
Centre - Urbanisation Culture Société  
385, rue Sherbrooke Est Montréal (Québec) H2X 1E3  
514 499-4058

<https://www.facebook.com/tryspaces/>

<https://twitter.com/tryspaces>

<http://tryspaces.org/>

<https://vimeo.com/user72205844>

© 2019

## Faits saillants

- > En cohérence avec la démarche générale de la recherche sur ses différents sites, l'équipe étudiant le quartier Centre-Ville de Saint-Denis a inclus dans sa problématique les points suivants : **1)** l'ancrage local avec une recherche de partenariat auprès d'institutions de prises en charge des jeunes ; après plusieurs tentatives, c'est une association fondée sur le bénévolat humanitaire qui nous a permis de constituer un groupe de 10 jeunes de milieu populaire ; d'autre part c'est un collectif installé dans un espace approprié du quartier qui a mis son local à disposition pour les ateliers ; **2)** la participation active des jeunes avec la tenue d'ateliers qui ont permis, a) de préparer, mettre en oeuvre et finaliser les capsules vidéos ; b) de développer des séquences biographiques thématiques, c) de réaliser les entretiens prévus. Le fait d'être parvenu à ces résultats est un «fait saillant» car la réalisation de cet ancrage local et la participation active des jeunes ont été soumis à un certain nombre d'aléas, imputables autant aux situations de vie des jeunes qu'aux complexités institutionnelles. Il faut rappeler que les temps de préparation, de bilan et de réflexion, sans les jeunes, ont été au moins aussi nombreux que les séquences en présence des jeunes eux-mêmes. L'équipe de recherche et quelques jeunes volontaires ont répondu à la sollicitation du partenaire «La Maison Jaune» en contribuant à une exposition consacré à un bilan d'étape de l'enquête aux habitants du quartier et à des partenaires institutionnels locaux. Enfin, il faut signaler, l'implication de l'équipe de recherche dans d'autres phases de la recherche (animation de (et dans les) séminaires, participation à des ateliers d'écriture sur un autre site.

**LA PÉRIODE (AVRIL 18 / SEPTEMBRE 19) A ÉTÉ CONSACRÉE À PLUSIEURS OBJECTIFS : FINALISATION DES ATELIERS AUDIO-VISUELS, VALORISATION LOCALE DES ATELIERS, ACCOMPAGNEMENT DES JEUNES ET PARTICIPATION AUX ATELIERS MÉTROPOLITAINS, RÉALISATION D'ENTRETIENS AVEC LES JEUNES, DÉCRYPTAGE DES ENTRETIENS ET DÉMARRAGE DU CODAGE, FINALISATION DE LA MONOGRAPHIE. À NOTER, L'IMPLICATION DANS ATELIERS D'ÉCRITURE AVEC UN AUTRE SITE DE LA RECHERCHE.**

## Ce qui a été fait cette année

- > Les activités de recherche conduites durant cette période sur le site de Saint-Denis, ont concerné **1)** le recueil de données (adaptation du guide d'entretiens et organisation de la passation des entretiens) ; le décodage des entretiens (appui extérieur) et la mise en place de l'analyse des entretiens avec le logiciel Maxqda ; **2)** Les ateliers vidéos ont permis de tenir toutes les phases mais n'ont pas donné lieu encore à un travail réflexif qui resterait à faire, notamment avec les jeunes ; **3)** Les ateliers biographiques ont pris la forme de plusieurs exercices (grande et petite histoire ; parcours résidentiels ; autoportraits avec objets, etc) : les données de ces ateliers restent à analyser ; **4)** réalisation d'une analyse sur les rapports sociaux existants dans un espace public du quartier à partir d'une situation conflictuelle. **5)** Réalisation d'un séminaire réunissant chercheurs et acteurs locaux autour des relations des jeunes et des institutions.

Crédit photo : Christine Bellavoine.



Crédit photo : Alain Vulbeau.

## Résultats préliminaires

- > Comme prévu, les données issues des entretiens, des ateliers biographiques et des capsules vidéo apportent de nombreux éléments relatifs à la problématique de la recherche mais d'autres données qui pourraient apparaître comme périphériques, devraient contribuer à la production du sens.
- les données liées à l'ancrage local fournissent des éléments pertinents pour l'analyse de la situation des jeunes et de celles de leurs institutions de prises en charge ; les difficultés voire les impossibilités pour établir des partenariats, malgré souvent un premier accueil favorable, est un analyseur des cadrages institutionnels auxquels ils sont soumis ;
- les données liées à l'implication des jeunes traduisent à la fois un intérêt marqué pour la démarche et des formes de défection difficilement prévisibles. Cette ambivalence peut, là aussi, donner lieu à une analyse renvoyant à leur statut local.

